

Эффективные приёмы обучения чтению

Думаю, что название нужно уточнить: эффективные приёмы обучения чтению из моего практического опыта, так как в течение 5 лет я веду эту программу в частном «Центре развития ребёнка» и 4 года - в кружке «Читайка» в детском саду. А до этого - 25 лет работала учителем начальных классов. На первое место при обучении детей я ставлю раннее обучение чтению. Среди многих способов стимулирования умственной деятельности ребенка в раннем возрасте чтение обладает тем преимуществом, что, научившись читать, ребенок дальше, в процессе самостоятельного чтения, уже развивается сам, даже без помощи взрослых, лишь удовлетворяя свою любознательность.

В последнее время важность дошкольного образования начали признавать на государственном и даже на межгосударственном уровне. В сентябре 2010 года состоялась Первая Всемирная конференция ЮНЕСКО по воспитанию и образованию детей младшего возраста. Она прошла в Москве. В ней приняли участие министры образования 50 стран.

Но для повсеместного внедрения обучения дошкольников в детских дошкольных заведениях необходимо разрабатывать и осваивать специальные игровые методики, что еще не всегда делается. Очень часто, если не сказать – обычно, педагоги не делают различия между обучением чтению дошкольника и школьника младших классов. Между тем, у раннего обучения чтению совсем другая задача: научить ребенка свободно читать, привить ему интерес к чтению на всю жизнь и, самое важное, активно стимулировать умственную деятельность в период формирования мозга, т.е. до семи лет. Обучение должно быть организовано в игровой форме и продумано так, чтобы ребенку было легко на каждом

этапе обучения. У дошкольников усвоение происходит не путем запоминания правил с их последующим применением, как у старших детей, а через постепенное осознание. Часто дошкольников зачастую учат либо просто по школьной программе, только начинают на год-два раньше, либо используют неэффективные методы обучения, затрачивая многие месяцы на одно только изучение букв. В результате многие дети приходят в первый класс, с трудом читая по слогам и нетвердо зная буквы.

Ещё в школе мне особенно нравилось работать с первоклассниками. С ними работа идёт быстро, интересно и результаты видны сразу.

Так же происходит и в детском саду - и я, и родители, и, самое главное, сами дети ПОСКОРЕЕ хотят научиться ЧИТАТЬ!

Как же это сделать? Вот тут то и приходит на выручку игра. Тем более - совместная, когда в ней присутствует элемент соревнования: «Как же так? Коля уже знает буквы, складывает слова, а я что, хуже?»

Большинство игр при обучении чтению настольно – печатные, что предполагает сидение за столом, а мне хотелось максимально увеличить подвижность ребёнка на занятии, подключить к работе как можно больше анализаторных систем. Поэтому я ввела элементы обучения чтению по системе Николая Александровича Зайцева.

Меня привлекло очевидное преимущество этой системы по сравнению с принятым в начальной школе способом прочтения слогов* путем «слияния» звуков. Ведь составлять слова из готовых и легко узнаваемых комплексов-складов, вроде ГУ, СИ, ДО, М, Я, МА, КО, НЬ и т.п., ребенку несложно и даже увлекательно. Это как конструктор Лего собирать из знакомых деталей. Во всяком случае, намного проще и быстрее, чем каждый раз заново трудиться над «нанизыванием» букв для прочтения каждого нового слога и повторять эту работу от слога к слогу, от

слова к слову.** Понравились мне и разработанные Н. А. Зайцевым обучающие игры и пособия.

Поэтому я выбрала промежуточный вариант: знакомлю ребенка с кубиками Зайцева, но при этом обучаю и азбуке, и звуко-буквенному анализу. Таким образом, моя система работы – это синтез разных видов игр (подвижных, дидактических, сюжетных), так как игровые приемы и дидактические игры составляют специфику обучения дошкольников.

Работа по обучению чтению идет по нарастающей линии: на уровне звука, на уровне склада, слога, на уровне слова, на уровне предложения.

➤ **Работа на уровне буквы.**

При изучении букв нужно помнить, что согласные должны произноситься так, как соответствующие данным буквам звуки. (Мы подставляем ладонь – птичка клюёт). Не следует говорить о названиях букв алфавита.

Следует отметить, что на буквенном этапе обучения у детей возникают трудности запоминания и воспроизведения букв. Существует много разнообразных приёмов, помогающих детям запомнить зрительный образ букв.

➤ .Например: мы лепим буквы из пластилина, выкладываем из палочек, мозаики, красочных верёвочек, печатаем, раскрашиваем, штрихуем.

➤ На своих занятиях я применяю письмо букв указательным пальцем на подносе с мелкой крупой. Детям очень нравится такое письмо. Такие же «доски» потом заводят и родители. Ещё мы пишем буквы на спине ребёнка - подключаем «память тела».

➤ Ну и, конечно, много работаем с кубиками: составляем «поезд из букв», города гласных и согласных, «спасаем буквы от дождя», одновременно давая понятие о звуковом образе – гласная, согласная, согласная твёрдая -

согласная мягкая, согласная звонкая - согласная глухая. Закрепляем знания об этом в играх с мячом: игра «Наоборот». Я называю твёрдый звук, а ребёнок – мягкий. «Назови первый звук», «Цепочка слов».

➤ Сразу же начинаем работать с таблицами Зайцева - отыскиваем в них буквы.

➤ Работаем с пазлами – игры «Азбука», «Подбери букву»,

➤ «Составь слово по первым буквам».

Всегда предлагаю детям и советую родителям обращать внимание на красочные вывески на улицах.

➤ **Работа на уровне склада, слога.**

Уточняю: чтение складов с переходом к чтению слогов.

**Здесь соседствуют понятия склад и слог, созвучные, но различные по смыслу. Слог может содержать несколько букв (например, шесть букв в слове гвоздь, восемь — в слове вскользь, семь — в первом слоге слова здравствуй и т. д.). Склад, в отличие от слога, всегда состоит не более чем из двух букв и представляет собой сочетание согласной с последующей гласной либо отдельную согласную или гласную (например, со ль — два склада, з ме я — три склада и т.д.).*

***Способ обучения чтению по складам был хорошо известен по сведениям XVI — XVIII веков, он существовал у нас в XIX и даже в начале XX века (Л. Н. Толстой). А самое древнее документальное свидетельство такого способа обучения детей на Руси датируется 1224-1238 годами. Именно к этому периоду относится берестяная грамота № 199, обнаруженная при раскопках средневековой школы в Новгороде Великом экспедицией академика В. Л. Янина в 1956 году. На первой полосе этой бересты ребенком по имени Онфим выписана вся азбука от А до Я, а затем*

следуют склады: БА, ВА, ГА, ДА ... и т.д. до ЩА; потом БЕ, ВЕ, ГЕ, ДЕ ...и т.д. до ЩЕ; потом БИ, ВИ, ГИ, ДИ и далее столько, сколько уместилось на бересте. А на обороте бересты записка Онфима своему однокласснику: «ПОКЛОН ОТ ОНФИМА К ДАНИЛЕ» (В. Л. Янин. Берестяная почта столетий. М.: «Педагогика», 1979г.).

В наши дни складовой способ обучения чтению был возрожден выдающимся педагогом-новатором Н. А. Зайцевым. На его основе Зайцев разработал и внедрил в широкую практику известную теперь многим методике, соответствующую особенностям восприятия современных детей.

Кто-то может сказать: «А зачем вообще было нужно это чтение по складам, все равно ведь к слограм пришли. Учились бы с самого начала читать по слограм, складывая их из букв, как в школах сейчас принято».

Я с этим категорически не согласна. Мой достаточно длительный опыт обучения маленьких детей привел меня к такому выводу: начинать обучение следует с чтения по складам, после чего переходить к чтению по слограм и к слитному прочтению слов. Чтение по складам очень важно на начальном этапе. Оно не только ускоряет процесс обучения, но и дает хорошую основу для последующего чтения по слограм. Попробуйте-ка научить пятилетнего дошкольника сложить из буквочек и прочесть такие слова, как «шерсть», «взгляд», «стричь», «скульптор». Лучше и не пытайтесь, не мучайте детей. А мои дети, которых вы видите на этих фото, после того, как на начальных ступеньках освоили чтение по складам, такие слова как орешки щелкают.

Мои дети знакомятся с буквами на первых 6 занятиях. Многие сразу же, неся кубик с буквами, начинают читать склад.

➤ На последующих занятиях мы читаем склады на таблицах.

➤ Выкладываем дорожки из кубиков. Ребёнок берёт кубик, читает склад, делает шаг вперёд, поворачивает кубик, читает новый склад, делает шаг вперёд. Я это условно называю «шесть шагов к слову». Занятия проходят весело, дети торопятся первыми прочитать весь кубик и поставить его на полку, помогают друг другу найти нужную букву, правильно прочитать склад.

➤ Очень любят дети «телевизоры», с помощью которых мы читаем слоги.

➤ Много работаем с карточками слогов: выкладываем в центр стола слоги буквами вниз. Открывая карточку, ребёнок читает слог, затем карточку берёт следующий. И так читаем по кругу. Если ребёнок не может прочитать слог, помогаю ему, а он должен прочитать этот слог три раза.

➤ Закрепляем знание слогов в играх, собирая слова из кубиков, карточек, разрезанных картинок.

➤ **Работа на уровне слова.**

Способ чтения по складам можно использовать лишь ровно столько, сколько нужно, чтобы научить ребенка свободно читать слова любой степени сложности, начиная от простейших двухскладовых слов, типа РЫ БА, ГУ СЬ, Ю ЛА, и кончая сложными, такими как КА С Т РЮ ЛЯ, ВЕ Р Б ЛЮ Д и даже Э ЛЕ К Т РИ ЧЕ С Т ВО. После этого необходимо помочь ребенку избавиться от привычки дробить слова на склады и перейти к чтению по слогам и к слитному прочтению слов. Если этого не сделать вовремя, то такая привычка укоренится и будет замедлять чтение и затруднять восприятие. Вопрос не в том, нужно ли переходить на чтение по слогам. Вопрос в том, как осуществить этот переход быстро и эффективно, по возможности не утомительно для ребенка, с использованием элементов игры и состязательности.

➤ Письмо кубиками,

- подбор слов к картинкам,
- подписывание частей рисунка,
- составление слова из букв,
- классификация слов по лексическим группам,
- подбор слов к сюжетной картинке,
- придумывание и запись слов по первой букве,
- составление разрезанных слов,
- игру «Составь буквы порядку»,
- составление чайнвордов, кроссвордов,
- игра «Эрудит», которую дети очень любят.
- **Работа на уровне предложения.**

На последнем этапе обучения, когда дети учатся читать и воспринимать прочитанные слова в качестве частей смыслового целого (словосочетания, предложения, текста), зрительные процессы начинают нести не основную, а проверочную функцию. Чтение большинства слов приближается к оптимальному темпу, который близок к темпу слов в обычной живой речи детей. Слова перестают быть одиночками и становятся членами фразы.

На этом этапе дети еще испытывают определённые затруднения в понимании предложений. Раздвоение внимания зачастую приводит к ошибкам. Чтобы избежать этого, я включаю:

- «Жужжащее чтение»,
- письмо предложений кубиками с соблюдением правил,
- письмо печатными буквами в тетрадях,

- чтение и отгадывание загадок,
- чтение текстов букваря,
- Выполнение детьми логических упражнений, которые помогут в дальнейшем быстрее синтезу зрительного восприятия, произнесения и понимания. За короткое время ребёнок не только должен успеть прочесть слово, но и произвести определённую умственную работу: сопоставить, обобщить, сгруппировать и т.д. Дети работают с загадками, ребусами, чайнвордами (когда последняя буква или слог являются началом следующего), анаграммами (это когда из букв одного слова можно составить другое слово. Например: из букв слова ПРОСТОКВАША можно составить более 40 других слов).
- чтение текстов с «хвостами».
- Кроме этого, на занятия беру прием, который издавна применялся при семейном обучении и который хорошо себя зарекомендовал: это использование ситуаций вынужденного чтения. Дома дети читают записки, написанные родителями, а на занятиях мы играем в «13 записок».

Итог.

Такая форма проведения занятий, разнообразие учебного материала позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания интереса на протяжении всего периода обучения, спонтанному развитию связной речи, познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Использование этих игр и игровых приемов привели к повышению результативности на занятиях по обучению

грамоте. Это подтверждается регулярно проводимым мониторингом.

Все дети овладели навыком чтения. Это позволило хорошо подготовить и выпустить детей в массовую школу.

Положительные результаты говорят о том что, используемые игры и упражнения заслуживают внимания и могут быть использованы в работе с дошкольниками.